



監督 城真也



監督 西口 洸



監督 野田麗未



監督 山本十雄馬

文化庁委託事業  
若手映画作家育成プロジェクト2023

ndJC

NEW DIRECTIONS IN  
JAPANESE CINEMA 2023

— 合評上映会 —

# 若手映画作家育成プロジェクト2023

日本映画の振興の一環として文化庁よりVIPOが委託を受け2006年度よりスタートしたプロジェクト。優れた若手映画作家を対象に、本格的な映像制作技術と作家性を磨くために必要な知識や技術を継承するための製作実地研修を実施。次代を担う長編映画監督の発掘と育成を目指しています。2006年度から今年度まで、合計85名の若手映画作家が、このプロジェクトに参加して最終課題である短編映画を完成させました。



## TITLE 明るいニュース

作家推薦団体  
PFF

制作プロダクション  
オフィス・シロウズ

CAST 篠原悠伸 安 亜希子 菊川実晴 伊藤佳範 鈴木晋介

### STORY

清掃員の仕事をクビになった濱元は、怪我をして訪れた病院で、看護師の内田靖子に一目惚れをする。半ば強引に関係を結ぶも、靖子には別の恋人がいて、彼との間に子どもが出来たとのこと。それを聞いた元は自分の子どもだと信じ込み、嬉々として父に報告するが望んでいた反応は得られず…。

<カラー / ビスタ / 30分>



監督  
城 真也  
JO Masaya

1993年ドイツ・ミュンヘン生まれ、東京育ち。早稲田大学文化構想学部卒業。映画美学校フィクションコース19期修了。2017年「さようなら、ごろうさん」、2019年「アホカドの固さ」がびあフィルムフェスティバルに入選。ユーロスペース他にて、自主配給での劇場公開を果たす。



## TITLE 恋は真っ赤に燃えて

作家推薦団体  
大阪芸術大学 映像学科

制作プロダクション  
Lat-Lon

CAST トロツキー・マックレンドン 高橋 翔 中島瑠菜 田中智也 板尾創路

### STORY

田中イチローはアフリカ系アメリカ人と日本人とのミックスの高校1年生。クラスメイトのゆいに想いを寄せながら友人の治と間々とした日々を送っている。そんな彼の前に現れた転校生マイケルはヨーロッパ系アメリカ人と日本人のミックス。4人の想いが交錯する時、恋の花火が打ち上がる。<カラー / ヨーロピアンビスタ / 29分>



監督  
西口 洸  
NISHIGUCHI Hikaru

1995年 大阪府生まれ。大阪芸術大学映像学科卒業。卒業制作「ED あるいは(君がもたらす予期せぬ勃起)」が、うえだ城下町映画祭審査員特別賞、ゆうばり国際ファンタスティック映画祭2018オフシアター・コンペティショングランプリ、沖縄国際映画祭U-25審査員特別賞受賞。監督作に「性春まみれ」等。



## TITLE 光はどこにある

作家推薦団体  
TMS東京映画映像学校

制作プロダクション  
RIKIプロジェクト

CAST 円井わん 東 龍之介 霧島れいか 鷲尾真知子

### STORY

消化器内科病棟で働く看護師の田辺灯里(27)は、新人看護師・朝倉健太(22)らと共に慌ただしい日々を送っている。ある日緊急入院で膵臓癌ステージ4の患者・山野佳子(74)が運び込まれてくる。佳子を見た途端、固まる灯里。灯里には、誰にも明かしていない「過去」があった—

<カラー / ビスタ / 30分>



監督  
野田 麗未  
NODA Remi

神奈川県生まれ。看護師として4年間勤務後、映像業界へ転向。UTB映像アカデミー(現TMS東京映画映像学校)卒業後、複数の制作会社で制作部を経験しフリーランスへ。映画やドラマの助監督として経験を積みながら、自主制作等を進める。監督した短編映画「紡ぐ」が第19回中之島映画祭入賞。



## TITLE 勝手口の少女

作家推薦団体  
映画美学校

制作プロダクション  
東映東京撮影所

CAST 斎藤汰鷹 石田莉子 山田浩市 黒沢あすか

### STORY

中学2年生の謙一は、母・博子から日常的に虐待を受けていた。ある日の夕方、なじられた謙一がはっと我に返ると、階下で倒れて動かなくなった博子の姿が目飛び込んでくる。その夜、女のすすり泣く声に導かれた謙一は、勝手口で泣いている見知らぬ少女に出会う。

<カラー / スタンダード / 30分>



監督  
山本十雄馬  
YAMAMOTO Toma

1989年 富山県生まれ。信州大学大学院理工学系研究科建築学専攻修了。建築系出版社を退職後、映画美学校フィクションコース21期に入学し、映画制作の基本を学ぶ。修了制作の短編「灰の蛇」が西東京市民映画祭自主制作映画コンペティションにて、優秀作品賞を受賞。

(4作品共通) 2024年 / デジタル / 5.1ch / ©2024 VIPO 配給: 特定非営利活動法人映像産業振興機構 (VIPO)

合評上映会 東京で開催!

3/7 [木] 丸の内TOEI ① 13:00開場 / 13:30開演

東京都中央区銀座3-2-17 / 各作品上映後、監督および一部出演者による舞台挨拶を予定

合評上映会  
特設サイト

